

www.rabenhof.at

Theater Rabenhof

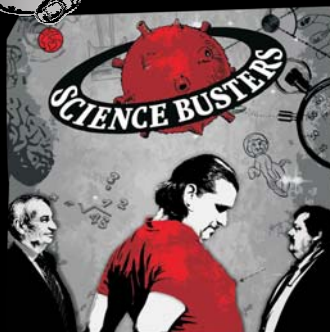
1030 Wien, Rabengasse 3 • Tel.: +43-1-712 82 82 • Fax: DW 65



Saison 2012/2013

Pressemappe

27. Juni 2012



bm:uk

X CLUB
Da let was los.

WIEN
KULTUR

Inhalt

1 Die Mission	3
2 Zahlen und Fakten	4
3 Das Team	5
4 Premieren Saison 2012/2013	6
MASCHEK. 111111	7
SCIENCE BUSTERS	8
HALLUCINATION COMPANY	9
WIR STAATSKÜNSTLER 2.0	10
COLUMBO DREAMS	11
DER WELTUNTERGANG	12
FRANKENSTEIN	13
WOLFI BAUER SUPERSTAR - Die Gala	14
DER REIZENDE REIGEN DES REIZENDEN HERRN	15
ARTHUR SCHNITZLER	
5 Literatursalon im Gemeindebau	16
JULYA RABINOWICH	17
RADEK KNAPP	18
RÉGIS JAUFFRET	19
SCHEUBA & NIKOWITZ	20
ROGER WILLEMSSEN	21
RAINER NIKOWITZ	22
DIE LANGE NACHT DER KOLUMNISTEN	23
6 Gemeindebau-Spezialitäten	24
HERR TISCHBEIN	25
BIG BROTHER AWARDS	26
ROTZPIP	27
SCHLAGER SCHLACHTUNG	28
100 JAHRE JURA SOYFER – Die Gala	29
DIE FM4 OMBUDSMANN DIENSTREISE	30
DIE HALLUCINATION-BIRTHDAY-PARTY	31
PROTESTSONGCONTEST 2013	32
DOBREK BISTRO	33
DER RING DES NIBELUNGEN	34
ÜBERLEBENSKÜNSTLER	35
DER HASSPREDIGER	36
7 Wiederaufnahmen	
FEIER.ABEND	37
IBA DE GAUNZ OAMEN LEIT	38
DIE PRIMA STADTMUSIKANTEN	39
SCIENCE BUSTERS	40
	41
8 Freunde und Förderer	
	42

Die Mission

JUBILÄEN, JUBILÄEN, JUBILÄEN...

200. Geburtstag Richard Wagner, 100. Geburtstag Jura Soyfer, 35 Jahre Hallucination Company & 10 Jahre Protestsongcontest – im Gemeindebau knallen die Korken!!!

Von Hubsi Kramar bis Adolf Hitler, von Screwball-Musical-Comedy bis zur Literaturperformance wird auch weiterhin das gesamte Spektrum des zeitgenössischen Theateruniversums im Stil der Vorstadt-Amüsier-Bude abgedeckt – die Erfolgsgeschichte am Boulevard Erdberg geht weiter...

Der 100. Geburtstag von Jura Soyfer und der 200. Geburtstag von Richard Wagner stehen im Zentrum der kommenden Saison, daneben gibt's Horror mit Mary Shelleys FRANKENSTEIN, ein Trash-Musical von CASA DEL KUNG FU und endlich wieder einmal WERNER SCHWAB.

Nach den ORF-Quotenhits aus dem Gemeindebau-Universum (SCIENCE BUSTERS, WIR STAATSKÜNSTLER), die auch im kommenden Herbst fortgesetzt werden, gibt es in Zusammenarbeit mit Ö1 von unserem Nöstlinger/IBA DE GAUNZ OAMEN LEIT-Erfolgsstück eine Hörspielversion, auch der Kindertheater-Hit DIE PRIMA STADTMUSIKANTEN wird im Herbst bei Preiser-Records als Hörbuch erscheinen. Des Weiteren wurde der äußerst erfolgreiche musikalische Abend FEIER.ABEND - STEINHAUER UND SEINE LIEBEN in der Rabenhof-Concert-Hall als CD eingespielt und wird zur Wiederaufnahme dieser Produktion im Herbst erscheinen.

Im Gemeindebau Literatursalon gibt's die deutschsprachige Präsentation des in Frankreich gefeierten Fritzl Romans CLAUSTRIA von Régis Jauffret, den neuesten Roman von Jylyla Rabinowich, das Krimidebüt des Rabenhof-Spezls Rainer Nikowitz und, und, und...

Das Gemeindebau Theater bleibt also auch weiterhin das Theater mit „Street Credibility“ im Spannungsverhältnis zwischen E und U, zwischen Revuetheaterattitüde und Polit-Satire.

Zahlen und Fakten

Für die vergangene Saison 2011/12 kann auf auslastungstechnischer und somit auch kaufmännischer Seite der Erfolgstrend der letzten Jahre erneut fortgesetzt werden.

In konkreten Zahlen bedeutet das, dass wir bei 319 Vorstellungen exakt 83.821 Zuschauer im Rabenhof Theater begrüßen durften, was einer durchschnittlichen Gesamtauslastung von 90,78% entspricht. Dies stellt das bisher beste Saisonergebnis für unser Haus dar.

Infolge dieser Besucherzahlen und den damit verbundenen Einnahmen liegt die Eigendeckung erwartungsgemäß auch weiterhin bei über 50% - eine erfreulich hohe Zahl, die jedoch auch notwendig ist, um den zeitgemäßen Repertoirespielplan auch weiterhin auf diesem Niveau zu ermöglichen.

Ebenso erfreulich ist der Umstand, dass es gelungen ist, die Raiffeisenlandesbank Wien-NÖ nicht mehr nur als punktuellen Unterstützer, sondern nunmehr auch als Jahressponsor für das Rabenhof Theater zu gewinnen.

Das Team

Künstlerische Leitung/Geschäftsführung:	Thomas Gratzer
Dramaturgische Leitung/Geschäftsführung:	Roman Freigaßner
Stellvertretende Geschäftsführung:	Cati Endler
Art Director:	Chili Gallei
Technische Leitung:	Pepe Starman
Dramaturgie, Produktionsleitung:	Matthias Jodl, Fabian Pflieger
Sekretariat, Kartenbüro:	Doris Frohnwieser, Enisa Kurpejovic, Martina Kuzmich, Julia Otto, Valerie Schandl
Assistenz, Inspizienz:	Michaela Landbauer, Bernhard Bachner Abdula Dervisoski, Fabian Pflieger
Photographie:	Ingo Pertramer
Presse:	Valerie Besl (Literatur), Cati Endler
Videoproduktion:	Obscura Film
EDV Support:	i-security
Rechtsvertretung:	Elisabeth Vlasaty
Kassasystem:	Georg Markus Kainz
Buchhaltung, Lohnverrechnung:	Karl Grünböck
Bühnentechnik:	Alexander Felch, Thomas Kienberger, Roland Renner, Manuel Tiefengraber
Licht:	Ayse Bingöl, Katrin Neyer, Harald Töschler
Ton:	Josch Russo Markus Urban
Gastronomie:	Mado Omerovic
Reinigungsdienst:	Jasmina Zlatkovic Hausbetreuung
Publikumsdienst (u.a.):	Julia Krainer, Daniela Röllig, Paul Sem, Florian Weisch

Rechtsträger: Verein Kitsch & Kontor - Wien
Obmann: Thomas Gratzer
Kassier: Barbara Bican
Schriftführer: Roman Freigaßner

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.:+43 (1) 7128282

www.rabenhof.at

Theater Rabenhof

1030 Wien, Rabengasse 3 • Tel.: +43-1-712 82 82 • Fax: DW 65

Saison 2012 / 2013

Premieren

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

von und mit: **maschek.**

**Peter Hörmanseder
Ulrich Salamun
Robert Stachel**



MASCHEK. 111111

Ein phänomenaler Fernsehtag

Endlich!!! Die Sync-Piraten truppe, welche vom Gemeindebaurtheater aus die Lachmuskeln zwischen New York, YouTube, ORF bis nach Hinterstoder eroberte, präsentiert nun den dritten und letzten Teil der "maschek.Fernsehtage".

Der elfte November 2011 ist der Ausgangspunkt dieser Geschichte. An diesem Tag wurde in Griechenland eine neue Regierung angelobt, Bangkok von einer verheerenden Flut heimgesucht und Berlusconi dankte als Regierungschef ab. Gleichzeitig lockte das Datum 111111 Verschwörungstheoretiker, Spaßvögel und Heiratswillige auf die Bildschirme. In vielen Ländern beging man Gedenktage an das Ende des Ersten Weltkrieges, in Deutschland startete der Karneval.

maschek. haben an diesem Tag über 50 Stunden Fernsehmaterial aufgezeichnet und basteln daraus wieder einen Theaterabend zwischen Mediensatire und Science-Fiction-Thriller. maschek. machen großes Kino aus kleinen Fernsehmomenten.

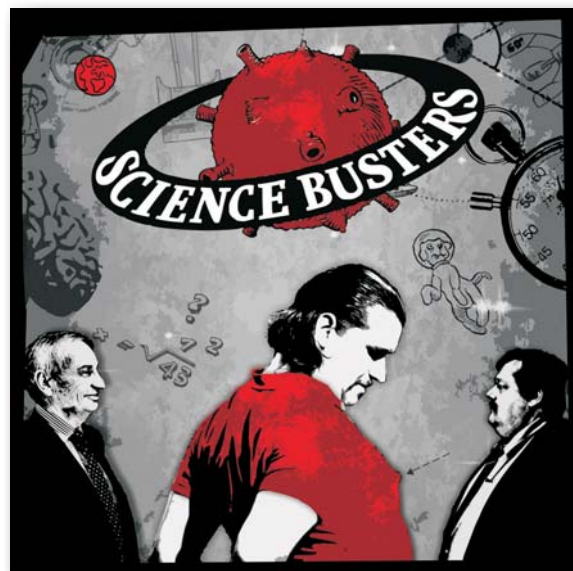
maschek. machen großes Kino aus kleinen Fernsehmomenten und es stellt sich die Frage ob sie diesmal die Welt retten können.

Premiere: 12. September 2012

Beginn: 20.00 Uhr

Preise: € 24,- / 12,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282



von und mit: **Martin Puntigam, Prof. Heinz Oberhummer**
und Univ. Lekt. **Werner Gruber**

SCIENCE BUSTERS

Gedankenlesen durch Schneckenstreicheln

Buchpräsentation und neue Show der ORF-Quotenschlampen anlässlich der Eröffnung des Herbstsemesters.

Nach ihrem Bestseller „Wer nichts weiß, muss alles glauben“ beweist das magische Dreieck aus Prof. Heinz Oberhummer, Univ. Lekt. Werner Gruber und Kabarettist Martin Puntigam einmal mehr, dass Physik sexy, aufregend und spannend sein kann.

In ihrer neuen Show und dem gleichnamigen Buch "Gedankenlesen durch Schneckenstreicheln" begibt sich das Trio-Infernale auf eine physikalische Odyssee durchs Tierreich. Wussten Sie, dass Krebse Karate können, Schweine im Dunkeln leuchten und Kakerlaken mit abgetrenntem Kopf Sex haben? Die Science Busters erklären die Physik hinter den tierischen Kuriositäten: wie Meeresschnecken fürs Abitur lernen, wann sich Bärtierchen wie Boris Becker fortpflanzen und warum Juwelenkäfer beim Flaschendreher immer verlieren.

Premiere: 18. September 2012

Beginn: 20.00 Uhr

Preise: € 20,- / 10,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282



mit: **Bella Wagner, Ludwig „Wickerl“ Adam, Sebastian Adam, Peter Dürr, Christoph Ettl, Rue Kostron, Engel Mayr, Sigi Meier, Anzo Morawitz, Titus Vadon**

Idee & Konzept: **Ludwig Adam & Titus Vadon**

HALLUCINATION COMPANY

Circus der Hallucinationen

Ein „Circus der Hallucinationen“ im Stile der Jahrmarkts-Variété & Vaudeville-Tradition längst vergangener Tage wird im Gemeindebau, als fahrender Musiktheaterzirkus mit Schlangenmenschen, Grenzgängern, Wackelsteinbeschwörern, Gottheiten, Fabelwesen, Reinkarnationen und einfachen Gauner, Einzug halten.

Die legendäre Showtruppe rund um den Mastermind, Talentscout und charismatischen Entertainer Wickerl Adam feiert ihr 35. jähriges Jubiläum, eine CD erscheint bei HOANZL und im Rabenhof gibt's die runderneuerte Company mit einer längst fälligen Premiere auf den Spuren ihrer halluzinogenen Musiktheater-Erfolge.

Als Zirkusdirektor agiert der „Russkaja“ und „Das Balaton Combo“-Konzeptionist Titus Vadon.

Premiere: **11. Oktober 2012**

Beginn: **20.00 Uhr**

Preise: **€ 24,- / 12,-**

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282



von und mit: **Thomas Maurer, Robert Palfrader
und Florian Scheuba**

Regie: **Werner Sobotka**

WIR STAATSKÜNSTLER 2.0 Das Update

Es hätte so schön sein können: Die amtierenden Staatskünstler Florian Scheuba, Thomas Maurer und Robert Palfrader haben 2011/12 mit den 10 Folgen ihrer ORF-Satiresendung den formalen Anforderungen an ihr Amt entsprochen und sich darauf eingerichtet, für den Rest ihres Lebens ihre Pfründe zu verzehren, ihr von der Republik gestelltes Luxusdomizil abzuwohnen und, natürlich, die teils bis auf Paula von Preradovic zurückreichenden Rotwein- und Champagnerbestände aufzuarbeiten.

Aber dann kam die Eurokrise, die Schuldenbremse und natürlich die lange erwartete tiefgreifende Verwaltungsreform. Und mit ihr die Bundesfinanzministerin, welche die Interessen der Republik in ihrer unverwechselbaren Art wie folgt artikulierte: „Glaubt's es könnt's owezahn do? I mean I dream with you! There are no hot Icecream-Lutschkers growing on the trees. Ohne Musi ka Göd, mir san ja ned in Griechenland!“

Und so freut sich das Staatskünstlertrio bereits darauf, im Herbst zehn neue, brandaktuelle Folgen seines Erfolgsformates für ORF1 zu produzieren.

Live wird man auch die neuen Folgen jeweils im bewährten Rahmen des „Wir Staatskünstler“-Bühnenprogramms erleben können, zu meist sogar noch vor der Ausstrahlung. Die Ersten werden die Ersten sein!

Premiere: **14. Oktober 2012**

Beginn: **20.00 Uhr**

Preise: **€ 24,- / 12,-**

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

mit: **Eva Maria Marold, Christian Dolezal, Manuel Rubey, Gerald Votava u.a.**

Konzept & Buch: **Peter Waldeck**

Musik: **Klaus Waldeck**



COLUMBO DREAMS

Casa del Kung Fu is back im Gemeindebau! Mit dem schrägen „Action Musical“ FANTOMAS hat das Brüderpaar Waldeck & Waldeck 2008 das Gemeindebau-Publikum in das elegante St. Tropez der 60iger Jahre entführt, jetzt geht's ab in die 70er...

Ein Wiener Kommissar und kultischer Columbo-Verehrer versucht einen kniffligen Kriminalfall mit den Mitteln seines Vorbilds zu lösen und muss leider feststellen, dass er weder so schlagfertig, so schlau und so gelassen ist wie sein Idol.

Eine Hommage an den schrulligen Fernseh-Kommissar mit einem Mix aus legendären 70ies Komödien, Monty Python und einem Schuss Coen Brothers. Bombastisch orchestraler Thrillerjazz, blitzschnelle Dialogabtäusche und skurrile Slapstick-Einlagen bestimmen das rasante Tempo, in dem die seriösen Ermittlungen in fröhliche Anarchie entgleisen.

Premiere: **7. November 2012**

Beginn: **20.00 Uhr**

Preise: **€ 24,- / 12,-**

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282



mit: **Pipa Galli, Oliver Baier, Markus Kofler, Heribert Sasse**

von: **Jura Soyfer**

Regie: **Roman Freigaßner**

DER WELTUNTERGANG

Eurokrise, Al-Qaida, Maya-Kalender und KHG ist supersauber – der Weltuntergang naht, und das Gemeindebautheater ist „erste Reihe fußfrei“ mit dabei.

„Gehn ma halt a bisserl unter [...], gar so arg kann's ja net sein.“, dieser Hit aus Jura Soyfers Debutstück „Der Weltuntergang“ aus dem Jahre 1936 klingt, als wäre er gestern erst aus der Feder eines „Staatskünstlers“ entstanden.

Anlässlich des 100. Geburtstags des Autors, der zweifellos zum Kanon der österreichischen Literatur gehört und der in Erdberg ums Eck vom Rabenhof seine Jugend verbrachte, präsentiert das Gemeindebautheater eine zeitgemäße Neuinterpretation eines Klassikers des Agit-Prop-Theaters.

„Soyfer war ein engagierter Autor, aber das Entscheidende ist wohl, dass er ein Autor war, bei dem die politische Wahrheit nicht hinter der ästhetischen Wahrheit einherhinkte.“ **Wendelin Schmidt-Dengler**

„Das Rote Wien im Waschsalon Karl-Marx-Hof“ zeigt ab 11. Oktober 2012 die Sonderausstellung „Gehn ma halt a bisserl unter... 100 Jahre Jura Soyfer“, mit äußerst spannenden zeichnerischen Beiträgen von Andrea Maria Dusl. BesucherInnen der Produktion „Der Weltuntergang“ haben im Waschsalon Karl-Marx-Hof gegen Vorweis des Tickets freien Eintritt.

Premiere: **20. November 2012**

Beginn: **20.00 Uhr**

Preise: **€ 24,- / 12,-**

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

In Kooperation mit dem Theater der Jugend

mit: **Sonja Romei, Markus Kofler, Julian Loidl,
Bernhard Majcen, Reinhold G. Moritz**

nach: **Mary Shelley**

Buch: **Holger Schober**
Regie: **Roman Freigaßner**



FRANKENSTEIN

ab 11 Jahren

Viktor Frankenstein hat genug vom Tod. Ohne Rücksicht auf moralische Grenzen versucht er Gott zu spielen und neues Leben zu schaffen. Doch die Schöpfung lässt sich nicht so einfach kontrollieren...

Der Horror Evergreen zeitgemäß aufpoliert für die „Twilight“ & „Vampire-Diary“-Generation. Im Zeitalter von Stammzellenforschung und immer unglaublicheren medizinischen Fortschritten ist Shelleys „moderner Prometheus“ und die Geschichte mit dem Mix aus Liebe, Erziehung, Verantwortung und Borderline-Schizophrenie nach wie vor heißes Eisen und mindestens so spannend wie bei der Erstveröffentlichung des Werkes 1818.

Der Gemeindebau wird elektrisiert und erwacht zu neuem Leben, wenn eine der berühmtesten Kreaturen der Horrorkliteratur den Rabenhof unsicher macht.

Premiere: **15. Jänner 2013**

Preise: € 18,- / 14,- / 10,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

**Eine Koproduktion
mit dem Theater Showinisten**

mit: Lucy McEvil, Sonja Romei, Stefano Bernardin,
Markus Kofler u.a.

Regie & Konzept: Hubsj Kramar

Musik: Edith Lettner, Martin Kratochwil

Kostüme: Caterina Czepek



WOLFI BAUER SUPERSTAR Die Gala

Magic-Wolfi, der österreichische Theaterpopstar der Sixties und Seventies, interpretiert vom Grandseigneur des österreichischen Off-Theaters Hubsj Kramar als fulminantes Happening.

Collagen und Montagen - in einer extravaganten, musikalischen Gala wird das vielschichtige Schaffen Bauers, eines der wichtigsten österreichischen Theaterautoren des 20. Jahrhunderts, mit sprühendem Humor und viel Rock'n'Roll auf der Gemeindebaubühne präsentiert.

Kramar, der schon mit seiner „Josef Kainz“-prämierten „Konrad Bayer-Gala“ und seiner schrägen „Gunther Falk-Gala“ große Erfolge feierte, wird zum Wiederholungstäter um seine Verdienste für die österreichische Literatur-Avantgarde des 20. Jahrhunderts.

Premiere: 12. März 2013

Beginn: 20.00 Uhr

Preise: € 24,- / 12,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

mit: **Katharina Straßer, Christian Dolezal**
von: **Werner Schwab**

Regie: **Andy Hallwaxx**
Musik: **Wolfgang Schlögl**
Ausstattung: **Judith Leikauf, Karl Fehringer**



DER REIZENDE REIGEN DES REIZENDEN HERRN ARTHUR SCHNITZLER

Comicreller „geschlechtlicher Totalverkehr“ des reizenden Grazer Brachialpoeten als Variation auf Arthur Schnitzlers "Reigen" ist ein "unzüchtig-reizendes" Dichterprodukt mit abschraubbaren Geschlechtsteilen im Gemeindebau-Stil.

"Alle männlichen Figuren haben abschraubbare Geschlechtsteile. Alle weiblichen Figuren haben austauschbare Müttern."

So beschreibt Werner Schwab, der in der Silvesternacht 1993 verstorbene Skandalautor aus Graz, sein Personal in diesem Arthur Schnitzler-Reigen-Remix.

Wie bei Schnitzler treffen sich Paare „schwabisch“ redend, verhandelnd, kopulierend, kommen sich nahe und sind doch fern voneinander. Verlorene Seelen entleiben sich verbal in brüllender Komik und sind doch auf der Suche nach einem verlorengegangenen Zustand, wo der "Schwanz noch nicht zum Abschrauben gegangen ist".

Grotesk komisch, obszön, lustvoll wortschwanger, inbrünstig, tieftraurig...

Premiere: **16. April 2013**

Beginn: **20.00 Uhr**

Preise: **€ 24,- / 12,-**

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

www.rabenhof.at

Theater
Rabenhof

1030 Wien, Rabengasse 3 • Tel.: +43-1-712 82 82 • Fax: DW 65

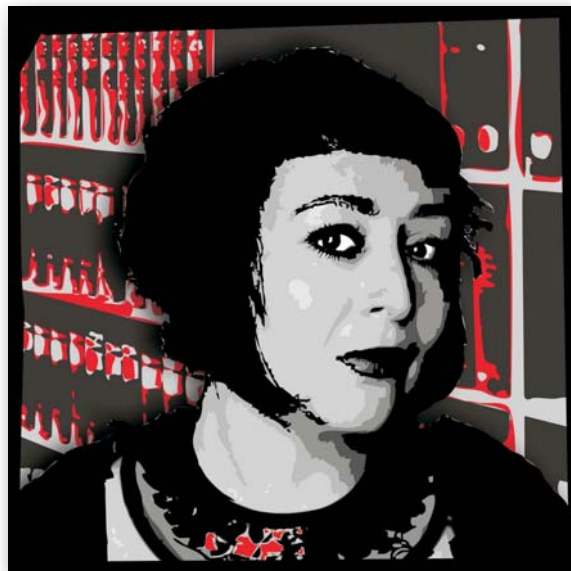


im Gemeindebau
Literatursalon

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.:+43 (1) 7128282

Seite 16

Literatursalon im Gemeindebau



JULYA RABINOWICH

Die Erdfresserin

Die in Wien lebende Julia Rabinowich zeigt in ihrem neuen Roman wie sich die „Festung Europa“ von außen anfühlt. Ein politischer Roman der seine große Stärke in seiner Poesie entfaltet.

Diana ist eine von vielen Frauen, die ihr Zuhause in der ehemaligen Sowjetunion verlassen, um anstelle eines männlichen Ernährers für die Familie zu sorgen. So wird sie Teil jener Illegalen, die im »goldenen Westen« Raststätten und Rotlichtviertel bevölkern. Erst als sie in Wien Leo trifft, einen abergläubischen und schwerkranken Polizisten, der sie vor der Abschiebung rettet, um sein Karma aufzubessern, scheint es kurz, als gäbe es tatsächlich einen Ausweg aus der trostlosen Lebensrealität.

In eindrucksvollen Bildern und starken Dialogen zeichnet Julia Rabinowich das bewegende Porträt einer Frau, die über innere und äußere Grenzen hinweg versucht, ihr Schicksal selbst in die Hand zu nehmen.

Julya Rabinowich, deren Debütroman „Spaltkopf“ von Kritik und Publikum gleichermaßen gefeiert wurde, legt erneut einen großen Roman vor, ein berührendes und zugleich hochpolitisches Buch.

Termin: 13. September

Beginn: 20.00 Uhr

Preise: € 15,- / 12,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

Literatursalon im Gemeindebau



RADEK KNAPP

Reise nach Kalino

Radek Knapp wirft seine Leserschaft in ein surreal-komisches Panoptikum – Crime & Suspense in Polen.

Er schickt seine neueste Romanfigur, Detektiv Julius Werkazy, auf Ermittlungstour nach Kalino – private Investigation in der polnischen Provinz.

Verschrobene und unheimliche Gestalten stellen die Wegbegleiter auf der kriminalistischen „Reise nach Kalino“.

„Dieser Autor hat Witz, Pfiff, Humor.“ **Marcel Reich-Ranicki**

Termin: **21. September**

Beginn: **20.00 Uhr**

Preise: **€ 15,- / 12,-**

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

Literatursalon im Gemeindebau

Deutsche Texte: **Nicholas Ofczarek**
Moderation: **Charles Ritterband**



RÉGIS JAUFFRET

Claustria

Der „Fritzl“-Roman über die Kellerkinder von Amstetten war vergangenen Jänner die Literatursensation in Frankreich. Der vom französischen Feuilleton hochgelobte Roman erscheint nun in deutscher Übersetzung im vom erfolgreichen Salzburger Ecowin-Verlag gegründeten H. Steiner-Verlag und feiert seine deutschsprachige Premiere im Gemeindebautheater.

Der französische Schriftsteller Régis Jauffret, mit dem angesehenen „Prix Femina“ - ausgezeichnet, hat sein Buch „Claustria“ genannt – eine Kontraktion aus „Klaustration“ und „Austria“. Auf 550 Seiten entwickelt Jauffret, aus der Sicht von Josef F.s Kindern, angesiedelt im Jahr 2055, seine Version der Ereignisse.

„Ich habe eine Parallele zu Platons Höhlengleichnis gezogen, habe mir gesagt, letztlich ist die Geschichte von Josef F. der Mythos der Höhle von Platon, wie Platon es nicht schreiben konnte, weil es zu jener Zeit kein Fernsehen gab. In Platons Höhle sind es angekettete Menschen, die das Draußen nie zu Gesicht bekommen haben, aber davon Schatten sehen. Hier haben die im Verlies eingeschlossenen Kinder bis zum Alter von 19, 18 und 5 die Realität nur durch Fernsehbilder gesehen. Diese Art, alles über unsere Realität zu wissen, ohne sie je gespürt zu haben, ohne selbst die Luft geatmet zu haben, erschien mir einzigartig in der Geschichte der Menschheit.“

Termin: **24. September**

Beginn: **19.00 Uhr**

Preise: **€ 15,- / 12,-**

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

Literatursalon im Gemeindebau

Eine Kooperation mit **profil**



FLORIAN SCHEUBA & RAINER NIKOWITZ

Land in Sicht

Die „Profil“-Satiren von Rainer Nikowitz als wahnwitziges Politikabarett, durchwirkt mit böser Improvisation zwischen Karl-Heinz Grassers Konten und Erwin Prölls Kanten.

Die Chef-Satiriker der Republik umzingeln bei jedem Gemeindebau Auftritt mit ihrem work in progress die Lage der Nation anders als beim letzten. Weil, um mit Wolf Haas zu sprechen: „Jetzt ist schon wieder was passiert.“
Wien-exklusiv am Boulevard Erdberg!

ab **26. September 2012**

Beginn: **20.00 Uhr**

Preise: **€ 15,- / 12,-**

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

Literatursalon im Gemeindebau



ROGER WILLEMSSEN

Momentum

Roger Willemsens letzter legendärer Rabenhof-Auftrittssager „Ich heiße Klaus Nüchtern und Sie herzlich willkommen...“ steht zwar noch nicht im Vertrag, die Direktion hofft jedoch sehr, dass er wieder fallen wird, wenn der Literaturwissenschaftler, Essayist, Autor, Moderator und unglaubliche „Sympathler“ Willemsen abermals die Vorstadt-Bühne erklimmt um mit dem Publikum „Schmäh“ zu führen und dabei sein neues Buch zu präsentieren.

In Roger Willemsens jüngstem und erneut sehr persönlichem Buch wird der ebenso neuartige wie rasante Versuch unternommen, ein Leben ganz aus seinen Momenten zusammensetzen. Augenblicke von stimmungshafter Intensität stehen neben Situationsbeschreibungen, Dialogfetzen neben Natur- oder Kunstwahrnehmungen, Gefahrenmomente neben Augenblicken der Liebe. Was sie zusammenbringt, ist allein die Prägnanz, mit der sie sich im Gedächtnis erhalten haben. Sind sie das Glück?

Die entscheidenden Momente des Lebens sollen wir feiern. Nicht verpassen.

Termin: 6. Oktober 2012

Beginn: 20.00 Uhr

Preise: € 15,- / 12,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

Literatursalon im Gemeindebau



RAINER NIKOWITZ

Volksfest

Der lustigste Kolumnist des Landes erweitert sein Portfolio: Rainer Nikowitz feiert sein mit Spannung erwartetes Debüt als Krimi-Autor! Und wo sonst, wenn nicht in seinem Haus- und Hoftheater am Erdberger Boulevard.

Die werte Fangemeinde des profil-Starsatirikers darf sich auf einen diesmal (fast) ganz unpolitischen Nikowitz freuen, der den vermutlich unwilligsten Ermittler der Kriminalgeschichte auf einen herzhaft blutigen und haarsträubend komischen Trip in das jahrzehntelang erfolgreich gemiedene Dorf seiner Kindheit hetzt.

Späßiger stirbt es sich heuer sicher nicht mehr!

Termin: **8. November 2012**

Beginn: **20.00 Uhr**

Preise: **€ 15,- / 12,-**

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

Literatursalon im Gemeindebau



DIE LANGE NACHT DER KOLUMNISTEN

Edelfedern unter sich!

Zum mittlerweile 6. Mal findet nun schon die alljährliche Hauptversammlung der österreichischen Kolumnistinnen und Kolumnisten im Gemeindebau Theater statt. Rund dreißig Autoren der heimischen Printmedienlandschaft lesen an einem Marathonabend ihre Lieblingskolumnen und all das für einen guten Zweck.

Termin: 24. November 2012

Beginn: 19.00 Uhr

Preise: € 15,- / 12,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: 01-712 82 82

www.rabenhof.at

Theater Rabenhof

1030 Wien, Rabengasse 3 • Tel.: +43-1-712 82 82 • Fax: DW 65



Spezialitäten Gemeindebau

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282



Conférencier: Herr Hermes

HERR TISCHBEIN

Kragenweite – Die Revue

Eine musikalische Revue rund um den Sympathieträger.

Nach der fabelhaften Plattenpräsentation seines aktuellen Albums „Kragenweite“ im Mai meldet sich der musikalische Entertainer Herr Tischbein im Gemeindebau zurück.

Mit nostalgischem Augenzwinkern präsentiert er ein Spektakel, bei dem Grammophone den Ton angeben, Tänzerinnen aus Bildschirmen springen und Lieder auf Wunsch erklingen.

In dem musikalischen Panoptikum ist Wundern und Staunen garantiert und wird spätestens durch einen Gastauftritt des virtuosen Herbert Prikopa zum Programm.

Genau unsere Kragenweite.

ab 22. September 2012

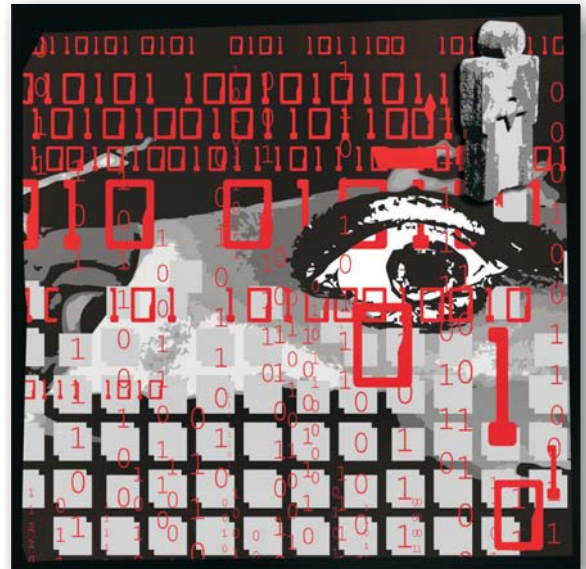
Beginn: 20.00 Uhr

Preise: € 18,- / 9,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

Ein Projekt von:
Verein zur Wiederherstellung der Bürgerrechte
im Informationszeitalter: www.quintessenz.at

Verein für Internet-Benutzer Österreichs:
www.vibe.at



Moderation: Dieter Chmelar

BIG BROTHER AWARDS

You have the choice!

Überwacher, Bevormunder und Datendiebe – sie alle finden ihre Namen alljährlich auf der Nominierungsliste der international vergebenen BIG BROTHER AWARDS.

Quintessenz, der Verein zur Wiederherstellung der Bürgerrechte im Informationszeitalter, verleiht den österreichischen Schandpreis der digitalen Welt alljährlich im und mit dem Rabenhof Theater. Ob multinationaler Konzern, Spitzenpolitiker oder ehrwürdige NGO - keine Datenkrake entkommt dem wachsamen Blick der unbestechlichen BIG BROTHER AWARDS Jury!

Illustre Laudatoren wie Oscar-Preisträger Stefan Ruzowitzky, NZZ-Korrespondent Charles Ritterband, der Kabarettist Thomas Maurer, die Publizistinnen Doris Knecht, Barbara Mayerl, die Kunstguerillatruppe Monochrom und viele andere Persönlichkeiten des österreichischen Geistes- und Kulturlebens sorgten in den letzten Jahren dafür, dass diese Veranstaltung ein originärer Event ist.

Termin: 25. Oktober 2012

Beginn: 20.00 Uhr

Eintritt frei!

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

DAS AUFTAKTKONZERT ZUM PROTESTSONG- CONTEST 2013

Kooperationspartner: **FM4**

ROTZPIP

Österreich ist reif!

Rotzpipn, die Gewinner des Protestsongcontests 2012, drücken mit ihrem Auftaktkonzert zum Jubiläums-PSC den Finger tief in die Wunden der österreichischen Gegenwart. Ob pragmatisierte Burn-out Beamte, Seelenqualen der heimischen „Prominenz“ oder gar zu warmes Bier in Wiens Gemeindebauten – die selbsternannten Retter des Austropops schrecken auch am Nationalfeiertag vor keinem Tabu zurück.

Mit ihrem neuen Album „Pfus“ die Präsentation erfolgt im Rahmen des Konzerts, spannen die Musiktitanen ihr tonales Netz zwischen Walzer und Metal, unterstützt von altgedienten Rabenhof-Mates Roman Gregory und Sigi Maron.

Die Einnahmen des Abends werden ungespitzt der Gruft, die obdachlosen Menschen einen sicheren Zufluchtsort bietet, gespendet.

Termin: **26. Oktober 2012**

Beginn: **20.00 Uhr**

Preise: **€ 18,- / 9,-**



1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282



von und mit: **Oliver Baier**

SCHLAGER SCHLACHTUNG

Was vor zehn Jahren im Rabenhof Theater als „Das Leben ist ein Schlager“ begann, ist nun ein Hit für sich. Baier entwickelte das Programm stetig weiter. Der Applaus und die Begeisterung des Publikums über die beeindruckende Verbalakrobatik Oliver Baiers haben die nunmehrige „Schlager Schlachtung“ von Österreich bis nach Deutschland und in die Schweiz getragen.

Und nun ist jeder Schlagertext abgemurkst und Baier kommt an die Geburtsstätte seiner Erfolgsproduktion zurück, um das Finale im Gemeindebau zu zelebrieren. Und das war's dann...

Mit unerschütterlicher Komik und einem vielfältigen Mix aus Mimik, Gestik und Wortspielen zeigt Oliver Baier nun dem Publikum, was passiert, wenn der deutsche Schlager beim Wort genommen wird.

Die Reise geht von Vicky Leandros „Lodz“ bis nach „Mendocino“ mit Zwischenaufenthalt an Orten wie Jürgen Drews „Kornfeld“ oder einer Stippvisite bei „Anita“ und Costa Cordalis in Mexiko.

Unterwegs ist Oliver Baiers Publikum Zeuge einer gnadenlos unterhaltsamen Obduktion der betreffenden Liedtexte. Dabei stellt Baier sein Wandlungstalent mehr als einmal unter Beweis. Genüsslich schlachtet er den Schlager, sezziert ihn mit Bedacht, um ihn schließlich einer neuen Bestimmung zuzuführen – und so ganz nebenbei Michael Holms Chancen steigen zu lassen, in besagtem „Mendocino“ vielleicht doch noch dessen großer Liebe wieder zu begegnen.

Eins ist nach zehn Jahren wohl endlich klar: Der deutschsprachige Schlager ist nicht tot zu kriegen.

Termine: 2., 3. November 2012

Beginn: 20.00 Uhr

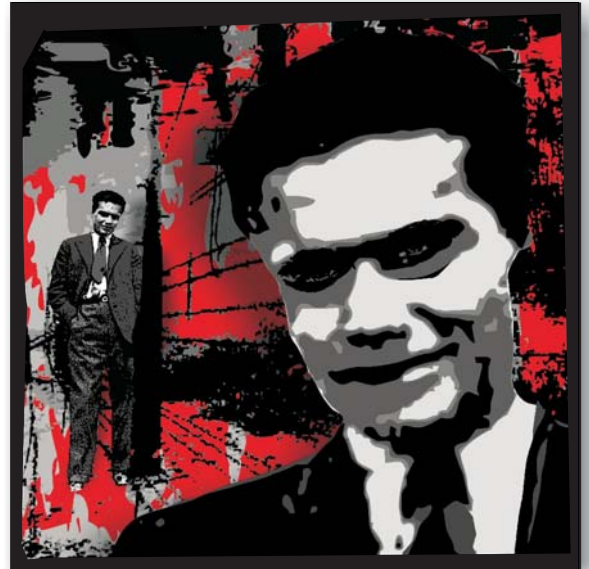
Preise: € 18,- / 9,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

mit: Josef Hader, Erwin Steinhauer, I Stangl, Mercedes Echerer, Die Schmetterlinge u.a.
und Live-Textbeiträgen von Elisabeth Reichart, Julya Rabinowich, Doron Rabinovici, Nikolaus Habjan, Heinz R. Unger und Mieze Medusa u.a.

Moderation: Mirjam Unger, Gerald Votava

Dramaturgie/Organisation: Margit Niederhuber,
Erna Wiplinger



100 JAHRE JURA SOYFER

Die Gala

Ihr nennt uns Menschen? Wartet noch damit!

Anlässlich des 100. Geburtstags des Schriftstellers, Erdbergers, Gesellschaftsanalytikers und engagierten Polit-Aktivisten, Jura Soyfer, der im KZ-Buchenwald gestorben ist, gibt's im Gemeindebau eine Erinnerungsgala mit Texten, Liedern und Szenen.

Dass sein Werk zu Recht wesentlicher Bestandteil der österreichischen Literatur des 20. Jahrhunderts und gesellschaftspolitisch noch immer brandaktuell ist, wird am 4. Dezember unter Beweis gestellt.

mit Unterstützung von: ÖGB, GPA-djp, ÖH-Uni Wien, FSG, KPÖ, GLB, Theodor Kramer Gesellschaft, Leon Askin Gesellschaft, Alfred Klahr Gesellschaft, Verein zur Geschichte der Arbeiterbewegung Bezirksvertretung 1030, SJ Wien

Termin: 4. Dezember 2012

Beginn: 19.00 Uhr

Preise: € 18,- / 9,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

Eine Koproduktion mit FM4

von und mit: Hosea Ratschiller

Musik: Love & Fist



DIE FM4 OMBUDSMANN DIENSTREISE

Christmas Deluxe

Bratpfelduft, Bienenwachskerzen, Kekserln, Strohsterne, kratzige Unterwäsche und Scheitelknie. Ja, Weihnachten steht vor der Tür! Viele werden sagen: "Da soll es auch bleiben". Der FM4 Ombudsmann hingegen hat sein Lebtag noch keine einzige Tatsache geleugnet, zumindest nicht im Dienst. Der charmanteste Universalgelehrte des österreichischen Rundfunks sieht der Gefahr besonnen ins lachende Kinderauge. Um der stillen Zeit gerecht zu werden spricht unser Erich an diesem verzaubernden Gala-Abend voller Überraschungen nicht durch ein Mikrofon zu uns sondern durch ein magisches Kletzenbrot.

Klettern Sie voller Vertrauen auf den Schoß des gutmütigen Rundfunkdinosauriers und stellen Sie Fragen wie: Wer war zuerst da: Das Christkind oder das Ei? Wie wird die Firmenweihnachtsfeier heuer richtig lässig? Was schenkt man jemandem, der schon alles hat? Ist Weihnachten überhaupt noch ein Fest für die Kinder?

Besinnliche Musik kommt von Love & Fist, die Namen der zahllosen internationalen Stargäste können aus Sicherheitsgründen noch nicht genannt werden.

Termin: **14. Dezember 2012**

Beginn: **20.00 Uhr**

Preise: **€ 18,- / 9,-**

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

von und mit: Tini Kainrath, Bella Wagner, Ludwig „Wickerl“ Adam, Sebastian Adam, Andi Baum, Stefan Bernheimer, Helmut Bibl, Gerald Gradwohl, Sigi Maier, Engel Mayr, Günter MO Mokesch, Thomas Rabitsch, Geri Schuller, Harry Stampfer, Harry Stojka u.v.m.



DIE HALLUCINATION-BIRTHDAY-PARTY

35 Jahre sind sicher nicht genug...

Falco, Thomas Rabitsch, Tini Kainrath, Hansi Lang, Günther Mokesch, Andy Baum, Harry Stojka und, und, und...

Diese prominenten Namen sind nur einige Künstler, deren Karrieren untrennbar mit der Hallucination-Company und dessen Spiritus Rector, Wickerl Adam, verbunden sind. Was wäre wohl die österreichische Pop- & Rockmusikszene ohne den jahrzehntelangen Einfluss der „Company“?

Und jetzt gibt's die Geburtstagsparty, ein Familienfest mit den alten „Companeros“ – im Geiste mit dabei, alle jene die beim himmlischen Konzert bereits den Soundchecktermin haben...

Termin: 22. Dezember 2012

Beginn: 20.00 Uhr

Preise: € 50,- / 40,- / 30,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

www.protestsongcontest.at

Konzept & Umsetzung: Roman Freigaßner
Gerald C. Stocker

Moderation: Dirk Stermann

Kooperationspartner: FM4



PROTESTSONG CONTEST 2013

Die reinigenden Flammen des Protests lodern 2013 heller denn je!

Der Protestsongcontest geht ins Jubiläumsjahr!

"Zu leben heißt zu kämpfen."
Lucius Annaeus Seneca

Das Rabenhof Theater fordert gemeinsam mit dem Radiosender FM4 im nunmehr 10. Jahr Musikerinnen und Musiker auf, ihrem Unmut künstlerisch Luft zu machen. Dabei sind Eigenkompositionen wie auch Cover Versions bekannter Songs willkommen, der Text muss jedoch original von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern kommen.

Vorausscheidung: 25. Jänner 2013
im: Haus der Begegnung Rudolfsheim
1150 Wien, Schwendergasse 41
Beginn: 19.30 Uhr
Eintritt frei!

Finale: 12. Februar 2013
im: Rabenhof Theater
Beginn: 20.00 Uhr
Preis: € 15,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.:+43 (1) 7128282

Eine Veranstaltung des
14. internationalen Akkordeonfestivals

Akkordeon: **Krzysztof Dobrek (Polen)**

Violine: **Aliosha Biz (Russland)**

Multiperkussion: **Luis Ribeiro (Brasilien)**

Jazzkontabass: **Sascha Lackner (Österreich)**



DOBREK BISTRO

Dobrek Bistro, das Quartett um Mastermind Krzysztof Dobrek gilt nicht zu Unrecht als die musikalische Entsprechung des Global Village. Salsa, Tango und Bossa Nova, Jazz, Gypsy Swing, klassische Einflüsse, die Musik des Balkans und Orients, der Roma und Juden Osteuropas sowie slawische Volksmusik katapultieren ihre Musik weit aus den üblichen Genres hinaus und schaffen damit ein neues, eigenes künstlerisches Feld.

Wo, wenn nicht im Wiener Gemeindebau, wäre dieser musikalische Cocktail besser aufgehoben, getreu dem Motto „compose global, play local“.

„Ungemein virtuos“ (**Die Presse**)

„melodiöse Erotik“ (**Salzburger Nachrichten**)

„überschäumend, wild und ungestüm“ (**Ostfriesischer Kurier**)

Termin: 17. März 2013

Beginn: 20.00 Uhr

Karteninfo: www.akkordeonfestival.at

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282



von und mit: **Hella von Plötz, Natascha Zickerick,
Stefan Brandenburg, Sebastian Hilken,
Stefan Kaminski**

DER RING DES NIBELUNGEN

Kaminski ON AIR

Wal-HALL ist am Boulevard Erdberg – der Gemeindebau feiert den 200. Geburtstag des Genies.

Wagners "Gesamtkunstwerk" – die monumentale, ergreifende und bodenlos tiefe Geschichte vom Ring des Nibelungen wird an vier Abenden atemlos, destilliert und völlig neuartig erzählt – ein bizarre Wanderung entlang an Wagners Libretto.

Voller Aberwitz und Komik, sogar Slapstick, dann wieder mit tiefer Tragik in zarten Momenten knapp über der Stille und herrlichem Pathos führt dieser Vierteiler ungebremst in die Apokalypse. Das macht Spaß, denn der RING ist wie das Leben!

Stimmen-Morphing vom Radiergummi bis zum Raumschiff...

Stefan Kaminski, vor allem bekannt als Synchronstimme von „Kermit“ und im zweiten Leben Schauspieler am Deutschen Theater in Berlin hat mit „Kaminski- ON AIR“ ein völlig neuartiges Format mit „Stimmen-Morphing“ zwischen Live-Hörspiel, Musikact und Theater geschaffen. Er ist bekannt für seine Neubearbeitungen bekannter Geschichten, Filme und Theaterstücke als Live-Hörspiele.

Termine: 19. März 2013: Rheingold
20. März 2013: Walküre
22. März 2013: Siegfried
23. März 2013 Götterdämmerung

Beginn: 20.00 Uhr

Preise: € 24,- / 12,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282



von und mit: Hubsli Kramar & Peter Paul Skrepek

Idee & Regie: Thomas Gratzner

Bühne: Christian Gallei

ÜBERLEBENSKÜNSTLER

Dr. Helmut Zilk im Gespräch mit Adolf Hitler

Das legendäre Aufeinandertreffen von Adolf Hitler, dem wohl bekanntesten Ex-Politiker des 20. Jahrhunderts und Wiens Ex-Bürgermeister und Alt-Landeshauptmann Dr. Helmut Zilk, einem Mann, der es wie kein Zweiter schafft, seinen Gesprächspartner genau so oft zu Wort kommen zu lassen, wie es ihm, dem wohl eloquentesten Landesvater seit Dr. Karl Lueger, richtig erscheint, jährt sich zum 14. Male.

Was als Side-Projekt und Einzelevent im Rahmen der Kulttruppe „Habsburg Recycling“ im Jahr 1998 begann, entwickelte sich über die vergangenen 14. Jahre zum Dauerbrenner auf Österreichs Kabarettbühnen. Auftritte beim Opernball, bei der Leipziger Buchmesse und bei Dorfers Donnerstakl waren nur ein paar Stationen der Protagonisten dieses legendären Abends.

Termin: 20. April 2013

Beginn: 20.00 Uhr

Preise: € 18,- / 9,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282



DER HASSPREDIGER

Serdar Somuncu

Ein Abend, der Sie garantiert nicht kalt lässt. Der härteste Stoff, den die deutsche Comedy- & Kabarettsszene zu bieten hat - erstmals in Wien!

Gnadenloses politisch unkorrektes Bashing in alle gesellschaftlichen Zonen ist sein brutales Geschäft. Wenn's hoch hergeht muss der deutsch-türkische Comedian, Schauspieler, Autor und Entertainer auch schon mal mit schussicherer Weste auftreten.

Berühmt berüchtigt wurde er mit Hitler- und Goebbels-Lesungen, eine Reihe von internationalen Preisen und Auszeichnungen zeugen von seiner künstlerischen Vitalität und der gesellschaftlichen Brisanz seiner Themen.

High-End-Entertainment aus dem postmigrantischen Giftschränk im Gemeindebau.

Termin: **23. Mai 2013**

Beginn: **20.00 Uhr**

Preise: **€ 20,- / 10,-**

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

www.rabenhof.at

Theater Rabenhof

1030 Wien, Rabengasse 3 • Tel.: +43-1-712 82 82 • Fax: DW 65

Saison 2012 / 2013

Wieder aufnahmen

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

Seite 37



mit: **Erwin Steinhauer** - Gesang
Georg Graf - Saxophone, Klarinette, Gitarre
Joe Pinkl - Keyboard, Posaune
Peter Rosmanith - Perkussion, Hang

FEIER.ABEND

Steinhauer & seine Lieben

Aufgrund des großen Erfolges geht die Musikshow des singenden Theaterstars in die Herbstverlängerung.

Als zusätzlichen Bonus gibt's ab Herbst auch den steinhauerschen Liederabend auf CD und als Download.

Alte Hits und neue Gassenhauer zwischen Wienerlied und Pop werden in der Erdberger Concert Hall vom Meister und seiner Band in schräger Neuinterpretation aufpoliert und zum Glänzen gebracht.

ab 27. September 2012

Beginn: 20.00 Uhr

Preise: € 24,- / 12,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

mit: **Ingrid Burkhard, Ursula Strauss,
Christian Dolezal, Gerald Votava**
von: **Christine Nöstlinger**
Musik: **Wolfgang Schlögl**

Regie und Bühne: **Anatole Sternberg**
Bühnenfassung: **Matthias Jodl und Anatole Sternberg**



IBA DE GAUNZ OAMEN LEIT

Der Publikums- und Kritikerfolg geht in die zweite Saison!

Sozialromantik, nein danke!

Die Notstandshilfe im Puff durchgebracht, der Sohn mit 10 mehr fett als nüchtern und die beim abgebrochenen Polytechnikum begonnene Karriere als Frühstücksbiertrinker spannt den roten Faden durch die von Sofa Surfers-Mastermind Wolfgang Schlögl komponierte tragikomische Elektronikoper.

Basierend auf dem Gedichtband Christine Nöstlingers wursteln sich die „ganz oamen Leit“ in einem Gemeindebau zu Beginn der 10er Jahre dieses Jahrhunderts genauso zwischen Suff, Pfusch und der schieren Verzweiflung in nüchternen Momenten durchs Leben wie eh und je.

„Ein schneller, böser, stimmiger Abend.“ (**Die Presse**)

„Atemberaubend.“ (**Kurier**)

„Ein unsentimentaler, elektrischer Kaisermühlenblues.“ (**Falter**)

ab **28. September 2012**

Beginn: **20.00 Uhr**

Preise: **€ 24,- / 12,-**

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282



mit: **Sonja Romei, Paul König, Markus Kofler,
Bernhard Majcen, Boris Popovic**

nach den: **Brüdern Grimm**
von: **Bernhard Studlar**

Regie: **Roman Freigaßner**
Musik: **Matthias Bauer**
Bühne: **Erich Sperger**
Kostüme: **Caterina Czepek**

DIE PRIMA STADTMUSIKANTEN

Rette sich, wer kann!

Ab 6 Jahren

Die Finanzkrise und ein entfesselter Arbeitsmarkt machen Esel, Hund, Katze und Hahn arbeitslos – was tun? Es gibt einen Ausweg, die Teilnahme an einer Castingshow mit Aussicht auf eine internationale Showkarriere. Die zeitgemäße Lösung für Arbeitslosigkeit in der globalisierten Krise. Werden die Grimmschen Helden den „turnaround“ schaffen?

In einer schrägen Satire auf das TV- und Showbusiness werden Arbeitslosigkeit und das Phänomen Castingshow für Kinder ab 6 Jahre thematisiert.

„Tempo- und einfallsreich“ (**Wiener Zeitung**)

„... mehr als ein Hit, ein Pflichtprogramm für alle...“ (**APA**)

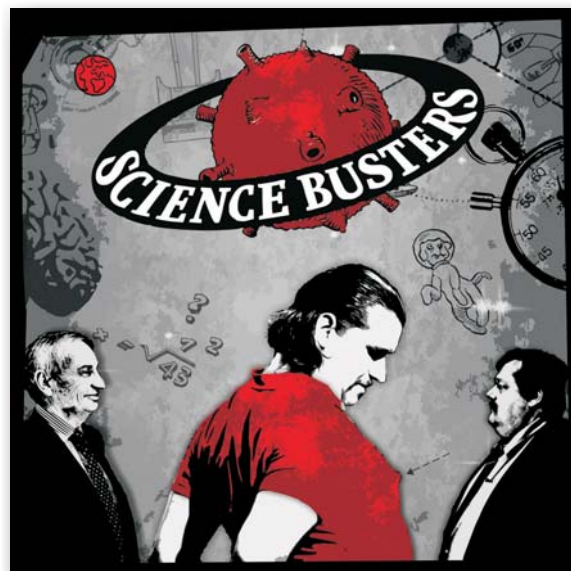
„Ein fetziges Theaterstück“ (**Heute**)

ab 1. Dezember 2012

Beginn: 15.00 Uhr

Preis: € 9,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282



von und mit: **Martin Puntigam, Prof. Heinz Oberhummer**
und Univ. Lekt. **Werner Gruber**

SCIENCE BUSTERS

Wissen, Film und Rock 'n' Roll

Die Science Busters schlagen wieder zu!

Nach fünf äußerst erfolgreichen Jahren im Dienste des Edutainments zwischen Berlin, der ORF-"Donnerstag Nacht" und Wien Erdberg gibt's neue Shows der schärfsten Science-Boygroup der Milchstrasse in der Gemeindebau-Uni mit Bierausschank – für Groß & Klein.

Und auch zum Jahreswechsel lassen sich die Science Busters nicht lumpen und stellen extra eine Silvester Show zusammen, ein Best of des vergangenen Jahres aus naturwissenschaftlicher Sicht, jedes Jahr neu.

Topwissenschaft und Spitzenhumor müssen keine Feinde sein.

ab **16. September 2012**

Beginn: 20.00 Uhr
(kids): 15.00 Uhr
Preise: € 20,- / 10,-
(kids): € 9,-

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

www.rabenhof.at

Theater Rabenhof

1030 Wien, Rabengasse 3 • Tel.: +43-1-712 82 82 • Fax: DW 65



und Förderer
Freunde

1030 Wien, Rabengasse 3
service@rabenhof.at
Info und Kartenreservierungen:
www.rabenhof.at
Tel.: +43 (1) 7128282

Freunde und Förderer



Der Erfolg des RABENHOF THEATERS ist nicht zuletzt auch den Koproduktions- und Kooperationspartnern, Sponsoren und Förderern zu verdanken:

AKG, Bonus Ticket, Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur, Büchereien Wien, Club Ö1, cycamp.at, Die Wiener Volkshochschulen, filmrequisiten.at, FM4, Hokohoko, Impresa, MTW Austria, Ö-Ticket, projektor.at, Raiffeisen Club, Thalia.at, Theater der Jugend, waschsalon das rote wien, Wien Kultur, Wien Ticket.

RABENHOF THEATER

A-1030 Wien; Rabengasse 3

Kartenreservierungs-Hotline:
+43 (1) 712 82 82

Infos + Online-Kartenbestellung:
<http://www.rabenhof.at>

PRESSEBETREUUNG

Cati Endler
+43 676 757 89 23
und
Valerie Besl (Literatur)
+43 664 833 92 66

A-1030 Wien, Rabengasse 3
presse@rabenhof.at